

AUGUSTYN • RAMOS • HOPE

**CLIFFHANGER!**



# CRIMSON

9

225  
PTAS.

1,35 €



WORLD COMICS  
ENTERTAINMENT

# CRIMSON

## Raptus

Idea original de:

**HUMBERTO RAMOS, FRANCISCO HAGHENBECK  
y OSCAR PINTO**

Guión: **BRIAN AGUSTYN**

Lápiz: **HUMBERTO RAMOS**

Tinta: **SANDRA HOPE**

Color: **BAD @\$\$**

Portada: **HUMBERTO RAMOS y SANDRA HOPE**

Traducción: **Estudio Fénix**

Rotulación y Diseño interior: **Pilar Tomeno**

Realización técnica: **Carlos Monte**

### Resumen de lo publicado:

Álex Elder era un chico normal hasta que se cruzó con una banda de vampiros. Convertido en uno de ellos, se niega a renunciar a su antigua vida y a su familia. Tampoco quiere afrontar que pueda ser "el Elegido" (entre otras cosas porque nadie le ha explicado qué quiere decir eso). Cuando Álex empieza a aceptar su sorprendente transformación descubre que fue su protector, Ekimus, el responsable de la misma. La situación se complica: su padre trabaja para el senador Van Fleet, un vampiro al servicio de la misteriosa Lillith. Además, los superiores de su amiga Scarlet, la orden de la Capa Roja y, sobre todo, los Templarios, tienen sus propias ideas sobre cómo librar la batalla final entre la Luz y la Oscuridad.

Por DC Comics:

President & Editor-In-Chief, Jenette Kahn. Executive Vice President & Publisher, Paul Levitz. Editorial Director WildStorm, Jim Lee. VP & General Manager - WildStorm, John Nee. Group Editor, Scott Dunbier. VP - Creative Director, Richard Bruning. VP - Finance & Operations, Patrick Caldon. VP - License Publishing, Dorothy Crouch. VP - Managing Editor, Terri Cunningham. Senior VP - Advertising & Promotions, Joel Ehrlich. Exec. Director - Manufacturing, Allison Gill. VP & General Counsel, Lillian Laserson. VP - Direct Sales, Bob Wayne

HACE DOS HORAS QUE CRUZARON LA FRONTERA CON CANADÁ. QUIZÁ LA VIEJA CARRETERA ERA DEMASIADO PEQUEÑA PARA MERECEER UN PUESTO ADUANERO...

...PERO GEORGE DAVIS SE DIO CUENTA DE QUE, TÉCNICAMENTE, ERA UN INMIGRANTE ILEGAL.

EN CANADÁ, CLARO... PERO ILEGAL DE TODAS MANERAS.

A PESAR DE LA LOCURA QUE LE HA PERSEGUIDO ULTIMAMENTE, GEORGE AÚN SE SENTÍA DEMASIADO POLICÍA COMO PARA TOMÁRSELO A LA LIGERA.

HA ESTADO PREOCUPÁNDOSE POR ELLO DURANTE EXACTAMENTE 14'S MILLAS... O 23'S KILÓMETROS, PARA SER LOCALMENTE EXACTO.

EL CASO, PENSÓ GEORGE, ES QUE LLEVABA SIENDO UN EXTRANJERO CIERTO TIEMPO. DESDE QUE EMPEZÓ A SOÑAR. EN ESOS SUEÑOS, ÉL ERA SAN JORGE.

ESOS SUEÑOS QUE LE HAN TRAÍDO AQUÍ, BUSCANDO RESPUESTAS...

...Y QUE LE ARRANGARON DEL CONSUELO Y EL AMOR DE SU FAMILIA.

SUEÑOS QUE -O ESO TEME GEORGE- LE HAN VUELTO DEL TODO PSICÓTICO.

ES AQUÍ, TÍO...

PURA LOCURA. ¿QUÉ TIENEN QUE VER UN VIEJO CABALLERO CRISTIANO Y UNA TRIBU DE NATIVOS AMERICANOS?

QUIZÁ ESA Y OTRAS RESPUESTAS ESPERARAN ALLÍ MISMO. PERO, MIENTRAS CAMINABA, DE LO ÚNICO DE LO QUE GEORGE DAVIS ESTABA SEGURO ERA DE QUE TODO SE IBA A VOLVER AÚN MÁS EXTRAÑO.

Saint George Bay  
Mik'Mag Nation

LA ALDEA DE OROQUODDY, BAHÍA DE ST. GEORGE, NEW BRUNSWICK.

¿Y ESTO?



UN MOMENTO...  
LESE SÍMBOLO?



ES IDÉNTICO  
AL AMULETO QUE ME DIO  
ESE HOMBRE-LOBO MORI-  
BUNDO CUANDO ME IMPULSÓ  
A ESTA LOCA BÚSQUEDA.



¿"HOMBRE-LOBO  
MORIBUNDO"? ¡PERO  
QUÉ DIGO...!  
YA ES OFICIAL! ESTOY  
COMO UNA CABRA... DIGO  
LAS COSAS MÁS ABSUR-  
DAS COMO SI HABLARA  
DEL TIEMPO. QUE DIOS  
ME AYUDE.



PERO DEBO ESTAR EN  
EL LUGAR CORRECTO  
PARA LO QUE DEBA  
¿PAGAR...?



OH, GRAN ES-  
PÍRITU, TE AGRA-  
DECEMOS QUE NOS  
LO HAYAS TRAÍDO... ¡Y  
QUE HAYAS BENDECI-  
DO LA MISIÓN DE  
NUESTRO MEN-  
SAJERO!

AH, EL  
COMITÉ DE  
BIENVENIDA.

ESTO... ERA SU MENSAJERO  
UN JOVEN... ¿UN TIPO  
PELUDO...?

ERA UN LOUPE  
GAROU, SÍ...

PUES  
SIENTO DECIR-  
LE QUE NO HA  
SOBREVIVIDO...

...LE  
MATARON  
FRENTE A MI  
CASA, ALLÍ EN  
NEW YORK.



MÁS TARDE.

EDGAR SABÍA EL RIESGO QUE AFRONTABA AL BUSCARTE... AÚN ASÍ, SERÁ LLORADO.

PERO NUESTRA ALEGRÍA HOY NO CONOCE LÍMITES. ¡GL'OOSCAP HA VUELTO A NOSOTROS!

¿GLOOZ...?

GL'OOSCAP... ÉSE ERES TÚ, SAN JORGE... TOMA, BEBE.

DEBERÍA SABER QUE NADA DE ESTO TIENE SENTIDO PARA MÍ.

¿QUÉ ES ES?

ALGO QUE TE AYUDARÁ A ENCONTRAR EL SENTIDO QUE BUSCAS.

ALGO QUE TE DEJARÁ VER CON PROFUNDIDAD Y HABLAR A LA TIERRA.

HMMM... ¿SABE A CERVEZA DE RAÍCES? ¿CÓMO FUNCIONA ESTA COSA...?

...LO DIGO PORQUE HAY UN MILLÓN DE COSAS QUE NECESITO SABER...

LOS SUEÑOS, EL DRAGÓN, EL CASTILLO, EL CHICO DESAPARECIDO... ¿CUÁNDO HABRÁ RESPUESTAS?

YO SÓLO SOY UN HECHICERO, AMIGO... NO PUEDO RESPONDER A TUS PREGUNTAS. DEBES PEDIRLE A MANITOU "EL GRAN ESPÍRITU" QUE TE ILLUMINE.

MANITOU. VAAALE... HARÉ JUSTO ES.

¿DÓNDE LE ENCUENTRO?



MANITOU ES EL GRAN ESPÍRITU... ¡ESTÁ EN TODAS PARTES!

¡NOS CREÓ A NOSOTROS Y A TODO LO QUE NOS RODEA!

¡DEBÍA ESTAR LOCO CUANDO DECIDÍ SEGUIR MIS PESADILLAS!



¿ES QUE NADIE PUEDE DECIR ALGO CON SENTIDO?!



¡MANITOU! AHWEH-OMBİK-LAKOİK-KİROŞHA-LAMINNIK-HOH!

??

AHWEH-OMBİK-LAKOİK-KİROŞHA-LAMINNIK-HOH!



¿QUÉ DEMONIOS...? EL RUIDO... EL HUMO... ESA BEBIDA RARA...

AHWEH-OMBİK-LAKOİK-KİROŞHA-LAMINNIK-HOH!



TODO SE DISTORSIONA... ES VAGO... MI CABEZA...



...PARECE TAN...



...PESADA...



¿...TAN...?





¿...TENGO QUE REGISTRARLO... SEGUIR DESPIERTO...?!

ESTOY DESPIERTO, PERO... ¿DÓNDE ESTÁN TODOS?

BUBBLE

GLOOSH



HOLA, GEORGE.

SUKSH



¡SANTA...!

BIENVENIDO, GEORGE... TU FE ES ADMIRABLE, Y SIEMPRE TE SALVARÁ DEL DRAGÓN.

¿T-TU ERES... MANITOU...?



DIGAMOS QUE SOY UNO DE LOS... REPRESENTANTES OFICIALES DE MANITOU.

ERES UN... ¿ÁNGEL? ¿COMO EN LA BIBLIA? ¿AL SERVICIO DE UNA DIVINIDAD NATIVO-AMERICANA?



NO SEAS TAN PARROQUIAL, GEORGE. MANITOU, YAHVÉ, ALÁ, DIOS, SON NOMBRES PARA EL MISMO CREADOR.



ASÍ QUE... ¿HAS VENIDO A EXPLICARME LOS SUEÑOS...?

ME... GUSTARÍA TENER TIEMPO, GEORGE...

PERO SÓLO HE VENIDO PARA ANUNCIARTE TU MISIÓN. A ESO VOY.



SE HACE INMINENTE UN TIEMPO EN EL QUE DOS VASTAS FUERZAS...

...EN TENSION DURANTE INNUMERABLES EONES... ¡EXPLOTARÁN EN UN CONFLICTO CATACLÍSMICO!



ES TU RESPONSABILIDAD PROMOVER EL EQUILIBRIO... Y SALVAGUARDAR LA TIERRA DURANTE ESA ÉPOCA DESESPERADA.

NO MUCHA PRESIÓN.

DIOS NUNCA TE PIDE MÁS DE LO QUE PUEDES MANEJAR. ARRODÍLLATE, POR FAVOR.



ESCÚCHAME, GEORGE DAVIS... ¡PUES TE HABLO CON LA VOZ DE LA TIERRA! ERES NUESTRO CAMPEÓN EN ESTE MOMENTO CRUCIAL... ¡NO NOS FALLES!

EMPRENDE ESTA SAGRADA BÚSQUEDA... ¡PELEA POR TU MUNDO, COMO TAN A MENUDO LO HICIERAS EN EL PASADO!

RECIBE LOS SÍMBOLOS DE TU CARGO...

LA ARMADURA, EL ESCUDO Y LA ESPADA DE...



¡...SAN JORGE, EL MATADOR DEL DRAGÓN!



ENCUENTRA A ÁLEX ELDER. ÉSA ES TU PRIMERA TAREA...

¿ME VUELTO?

...CUANDO LO HAGAS, TENDRÁS NUEVAS REVELACIONES.



ENCONTRAR A ÁLEX ELDER... YA, COMO QUE NO LO HE ESTADO INTENTANDO DURANTE OCHO MESES. EN FIN, SI DIOS TE DA UN TRABAJO, NO VALEN EVASIVAS.



PARQUE DE WASHINGTON SQUARE, MANHATTAN.

¡NO PUEDO CREER QUE FUERA EKIMUS EL QUE ME CONVIRTÍO EN VAMPIRO!

NO ES ASÍ, ÁLEX. FUE ROSE LA MUÑECA QUIEN LO HIZO... EKKIE SÓLO LE IMPIDIÓ QUE TE HICIERA PURÉ... ¡PARA QUE VIVIERAS COMO NO-MUERTO!

YO CREÍA QUE EL VIEJO CARA PIEDRA INTENTABA AYUDARME... A SU RARÍSIMA MANERA. PERO...

LO HIZO, BOBO... TE DIO SU PROPIA SANGRE... ¡TE CONVIRTÍO EN UNA NUEVA CLASE DE CHUPASANGRE!

SE DICE QUE EKIMUS ES EL PADRE DE TODOS NOSOTROS... ¡Y TÚ TUVISTE CONEXIÓN DIRECTA CON SU SANGRÍA! ¡TE HIZO ESPECIAL!

TAMBIÉN ME UTILIZÓ, ME MINTIÓ Y ME TRAICIONÓ, JOE... ¡¿Y AHORA DE DÓNDE SACO LAS RESPUESTAS?!

HUM, QUIERES RESPUESTAS QUE SÓLO EKKIE PUEDE DARTERTE. ¡TENDRÁS QUE IR A EKKIE!

ESTÁ COMO UNA CABRA, PERO ES UN GENIO... ¡Y ES EL ÚNICO TIPO DEL PLANETA QUE ESTÁ AL DÍA DE TODO EL ASUNTO!



VAALE, HABLEMOS DE ALGO MÁS AGRADABLE...

¿...QUÉ PASA CON SCARLET?

...

NADA... AL MENOS, QUE YO SEPA...

¡¿TE SONROJAS, BOBO?! ¡LOS VAMPIROS NO SE RUBORIZAN!

VAMOS, JOE... VAMOS DENTRO, AMANECERÁ DENTRO DE POCO...

SKRECH

**¡COGEDLO!**

¿QUÉ DEMO...?!



PASAD DEL MEJICANO... ¡SÓLO QUEREMOS AL CHICO!



¿QUIÉNES...? ¡OOOH!



¿TE GUSTA, CHUPASANGRE? ES UN CABLE CARGADO, CON TANTA ELECTRICIDAD QUE HASTA A TI PUEDE...



NUESTRA MISIÓN ES SAGRADA...



...NUESTRAS ARMAS ESTÁN BENDITAS, ¡JE!

¡UNHH!

¡DEJA EN PAZ A MI AMIGO, BASURA!



QUIETO, COLMILLITOS...



SUBID AL  
BEBÉ MONSTRUO  
AL CAMIÓN...  
¡VAMOS!



CRE-CREÉIS QUE ESO  
VA A PARARME. NO VA  
A PA-PARARME...

...SÉ CÓMO  
FUNCIONAN MIS  
PIERNAS... VOSO-  
TROS. «LOCOS»,  
TENÉIS UN PRO-  
BLEMA.



« >> EN ESPAÑOL EN EL ORIGINAL.

...OH SÍ.  
VEIG, IESTOY  
DE PIE! VOY A  
POR VOSO-  
TROS. VA A  
SER...

VRRM

¿...DE DÍA?

EL SOL ME FREIRÁ AÚN  
MÁS QUE EL TIPO ÉSE...  
¡Y ENTONCES, ¿DE QUÉ  
LE SERVIRÉ A  
ÁLEX?!

CALMA.  
BOBO...  
TE RESCA-  
TARÉ.



TRANQUILO, ELDER... NI  
SIQUERA TÚ PUEDES  
LIBRARTE DE ESE  
ARNÉS, ES...

¡...BASURAI!



SUJE-  
TAD...





¡INMOVILIZAD A ESE PERRO...!

NO TE RESISTAS, ÁLEX... Y TODO SERÁ MUCHO MÁS FÁCIL...

¿QUIÉN...?



¿SCARLET...?!

TRANQUILO, MON AMI... AUNQUE SEA DIFÍCIL DE CREER, ESTO ES POR TU BIEN.



¿ESTE ES EL CHUPA-SANGRE CORRECTO, THIMBAULD?

SÍ, ÁLEX ELDER.

¿POR QUÉEE? OOOO.



¿Y POR QUÉ NO INFORMASTE DE SU FEROCIDAD?!

NADIE ME DIJO QUE ÉSTO FUERA UNA CAZA, ERIC.



LE HAS TRATADO COMO UN ANIMAL, Y ASÍ HA RESPONDIDO, NATU-RELLEMENT.

CREÍ ENTENDER QUE ÁLEX ERA IMPORTANTE PARA NUESTROS LÍDERES, QUE DEBÍA CONSIDERARSE UN HUÉSPED PROTEGIDO.

PERO PARA UN PETIT SAUSISSE COMO TÚ, CADA ENCUENTRO ES UNA CONQUISTA... ¿NO?



¡MALDITA SEA!

HAY ALGO ENORME GESTÁNDOSE AHÍ FUERA... ¡Y YO NO SÉ NADA!

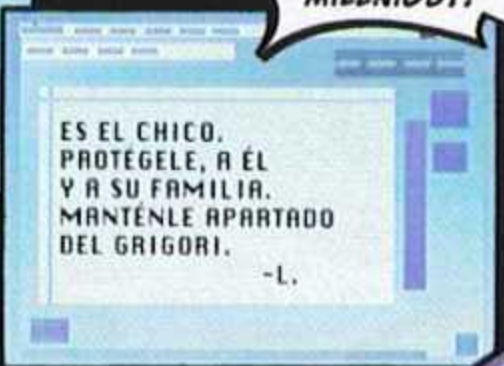
¡VALGO DEMASIADO PARA QUE ELLA ME TENGA ASÍ, EN LA OSCURIDAD!



¡TIENE CORREO!

¿SE ESTÁ VOLVIENDO GENIL DESPUÉS DE TODOS ESOS MILENIOS?!

ESTOS... JUEGOS SON UN DESPERDICIO DE MI TIEMPO Y DE MI TALENTO... ¡Y NO CONSEGUIRÁN NADA!



**KLIK**



**SLAM**

PERO PUEDO SERVIRME A MÍ MISMO Y A MI SEÑORA CON LAS ARTES OSCURAS... AUNQUE, EN EL SENO DE SU CORAZÓN PREHISTÓRICO, ELLA DESPRECIA LA MAGIA!

ES HORA DE QUE LOS PERROS GUARDIANES DESPIERTEN...



¡...Y ATAQUEN!



**KRASH**



¿DO-DÓNDE?



¿UNA...  
JAULA?

¿UNA  
JAULA ELECTRI-  
FICADA?

¿QUÉ  
DEMONIOS PASA  
AQUÍ?



¿ESTÁS A CARGO DE LOS  
CABALLEROS TEMPLA-  
RIOS, VAMPIRO! ¡Y SE-  
GUIRÁS AHÍ HASTA QUE  
YO DIGA LO CON-  
TRARIO!

SOY  
BARNEBEAU  
D'ORENGE... MAES-  
TRE DEL TEMPLE, IDES-  
CENDIENTE DIRECTO  
DEL MISMO SAN  
BERNARDO!



TU BISABUELO  
FUE UN PERRO  
ENORME Y BABO-  
SO Y ESTÁS  
ORGULLOSO  
DE ELLO?

TRES  
AMUSANT.  
PIENSA EN LA  
IRONÍA, SIN EMBAR-  
GO... ¿ERES TÚ QUIEN ES-  
TÁ ENCADENADO COMO UN  
SABUESO! ¡MI SABUESO!

SEÑOR...  
¿TODO ESTO ES...  
NECESARIO?



ES MÁS QUE NE-  
CESARIO, QUERI-  
DA... SOMOS LOS  
CABALLEROS DE LA  
VERDADERA CRUZ,  
¡Y ES NUESTRO  
DEBER GUARDAR  
Y PROTEGER AL  
CHICO HASTA QUE  
LLEGUE SU  
MOMENTO!

¿DETECTO  
UN TONO DE  
SIMPATÍA,  
SCARLET  
THIMBAULD?

NON,  
MAESTRO... ES  
SÓLO... CURIO-  
SIDAD...

¡QUE ESO SEA TODO, PEQUEÑA IDIOTA! ¡COMPARTIMOS UN DEBER SAGRADO, NO LO OLVIDES...!

¡...EXTERMINAR A LAS SABANDIJAS DIABÓLICAS QUE HACEN PRESA EN LOS HIJOS DE DIOS!

CERTAINEMENT, MAITRE.

SCARLET SÓLO DESEA ENTENDER NUESTRA ACTUAL MISIÓN, BARNEBEAU... COMO YO MISMO.

¡YO NO SOY NINGÚN MONSTRUO! DÍSELO, SCARLET, ¡POR FAVOR!

CONOCÉIS NUESTRA MISIÓN TAN BIEN COMO YO, DUMAS... ¡ANILQUILAR A MONSTRUOS COMO ÉSTE!

ÉSTE PUEDE SERVIRNOS PARA ESE FIN, ASÍ QUE SIGUE VIVO. ¡DE MOMENTO! ¡SÓLO PORQUE YO LO TOLERO!

¡VAMOS, DÍSELO!

¡BASTA! TENGO OTRAS PREOCUPACIONES... ¡SILENCIADLE DE INMEDIATO! ADIEU... PERRO.

CÁLMATE, ÁLEX. NO VAN A MATARTE, ¡TE NECESITAN...!

QUITA DE EN MEDIO, THIMBAULD... TENGO UNA CUENTA PENDIENTE CON ESTE BASTARDO.

...OJO POR OJO...

ZZRAK  
YAAH!

...ME COM-  
PLACE EL TRABAJO  
DE LA JOVEN SCARLET  
HASTA AHORA, PERO  
ES EL MOMENTO DE  
BUSCARLE OTRO  
LUGAR.

PROPONGO  
TRASLADARLA DE VUELTA  
A RHEIMS... AL CONVENTO  
DE SANTA MARTA... IPARA  
TOMAR SU LUGAR COMO  
LA MADRE DE NUEVOS  
GUERREROS!

¿PARA  
CONVERTIRSE EN  
YEGUA DE CRÍA...?!  
PERO, MAITRE, ES MUY  
JOVEN... Y CRUCIAL  
PARA LA CAUSA DE  
LAS CAPAS  
ROJAS!

INO  
TOLERO QUE  
SE ME CUESTIONE!  
¡RECUERDA, DUMAS,  
QUE SE CONSIDERA UN  
HONOR RETIRARSE  
PARA EL SERVICIO  
MATERNAL!

IPERO  
ELLA CONOCE  
LA ZONA MEJOR  
QUE CUALQUIE-  
RA DE NOSO-  
TROS...!

BASTA...  
¡VOLVERÁ A  
FRANCIA!

PERO, SEÑOR,  
¡TODAVÍA PUEDO  
SERVIR AQUÍ!

NO PODEMOS  
PERMITIRNOS DIS-  
TRACCIONES... PUEDE  
QUE SE ESTÉ PREPARANDO  
UNA CONFLAGRACIÓN... ES  
DEBER DE LOS TEMPLA-  
RIOS CONTENERLA, O  
EVITARLA SI ES  
POSIBLE...

...A PESAR DE  
TODO, ¡DEBEMOS EXPUR-  
GAR DE LA REGIÓN LA BASURA  
DEMONÍACA QUE FOMENTA ESE  
APOCALIPSIS POTENCIAL!

SI TE PERMITO PARTICIPAR  
EN UNA ÚLTIMA MISIÓN,  
SCARLET...

...ENTIENDE  
QUE SERÁ UNA  
PURIFICACIÓN...  
¡NEW YORK SERÁ  
DEPURADO!

PERO NO  
TODOS LOS  
SERES DE LA  
OSCURIDAD  
SON...

INO TOLERA-  
RÁS QUE UNA  
BRUJA VIVA...!  
¡TODOS DEBEN  
MORIR!

BONJOUR,  
SCARLET  
X...



LA NOCHE SIGUIENTE...

¿CUÁNTAS PUESTAS DE SOL HE PRESENCIADO EN MI INTERMINABLE EXISTENCIA INMORTAL? DEMASIADAS.

VER SIQUIERA UN AMANECER, SIN EMBARGO, SERÍA UN CONSIDERABLE PLACER...

...PERO EL DÍA SE NOS NEGÓ PARA SIEMPRE A LOS HABITANTES DE LAS TINIEBLAS...

ODIO SIQUIERA CONSIDERARLO, PERO LA PRESENCIA DE ÁLEX ELDER HACÍA LAS LARGAS NOCHES MÁS SOPORTABLES...

...PERO AHORA LE HE INCITADO A MARCHAR, Y ECHO DE MENOS LAS NEGACIONES, LAS PATALETAS... LA RISA...

...Y QUIZÁ SOBRE TODO, LA INOCENCIA.

ES MI TAREA... MI OBLIGADO DEBER... GUIAR AL JOVEN ELDER EN EL TIEMPO QUE SE APROXIMA, DE REVELACIONES... NO ERA NECESARIO QUE ME PREOCUPARA POR ÉL.

PERO LO HAGO.

HA HABIDO MUCHOS OTROS "ELEGIDOS" ANTES QUE ÁLEX... TODOS ELLOS FINALMENTE FRACASADOS, INDIGNOS...

...PERO LA BONDAD INNATA DEL CHICO LE HACE MÁS PODEROSO QUE CUALQUIERA DE ELLOS, Y EL ENORME DESAFÍO QUE SE APROXIMA REQUERIRÁ HASTA LA ÚLTIMA GOTTA DE ESE PODER.

SE PREPARA LA TORMENTA, SE ACERCA EL MOMENTO... Y YO HE ECHADO AL CHICO, A ALGUNA PARTE...

SLAM

¡EKIMUS! ¡EKIMUS!  
¡EKIMUS!

¡JUSTO ANTES  
DEL ALBA, UNOS  
<MALOS> SECUES-  
TRARON A  
ÁLEX!

¿QUIÉN  
HA  
SIDO?!

CABALLE-  
ROS, TÍO...  
¡VAMOS A  
SALVAR-  
LE!

¿CABALLE-  
ROS? ¿QUÉ  
SIGNIFICA  
ESO?

¡TIPOS  
DE ARMADURA  
BRILLANTE!

**¡KRAK! ¡KRAK! ¡KRAK!**

VENGA,  
¿NOS VAMOS O  
QUÉ? ÁLEX NOS  
NECESITA...

¿...HEY?!  
¿DE QUÉ VA  
ESO?

**¡MAGIA  
NEGRA!**



CREO QUE VEO UN PARECIDO... ¿SON PARIENTES TUYOS, EKKIE?

NO TENGO NI IDEA DE QUÉ SON... ¡CUIDADO!



PERO NO NECESITO ENTENDER QUÉ SON ESTAS COSAS....

...SÓLO NECESITO ENTENDER LA CONSTRUCCIÓN DE ESTA IGLESIA...

...ESTE PILAR DE LA BALCONADA ES EL PRINCIPAL PUNTO DE CARGA, POR EJEMPLO.



TODO SE CAE, GUAY.

NO TE CONFÍES... ¡VENCERLES NO SERÁ TAN FÁCIL!



¡JA! ¡EL POBRE CABEZARROCA SE HA HECHO PEDAZOS!



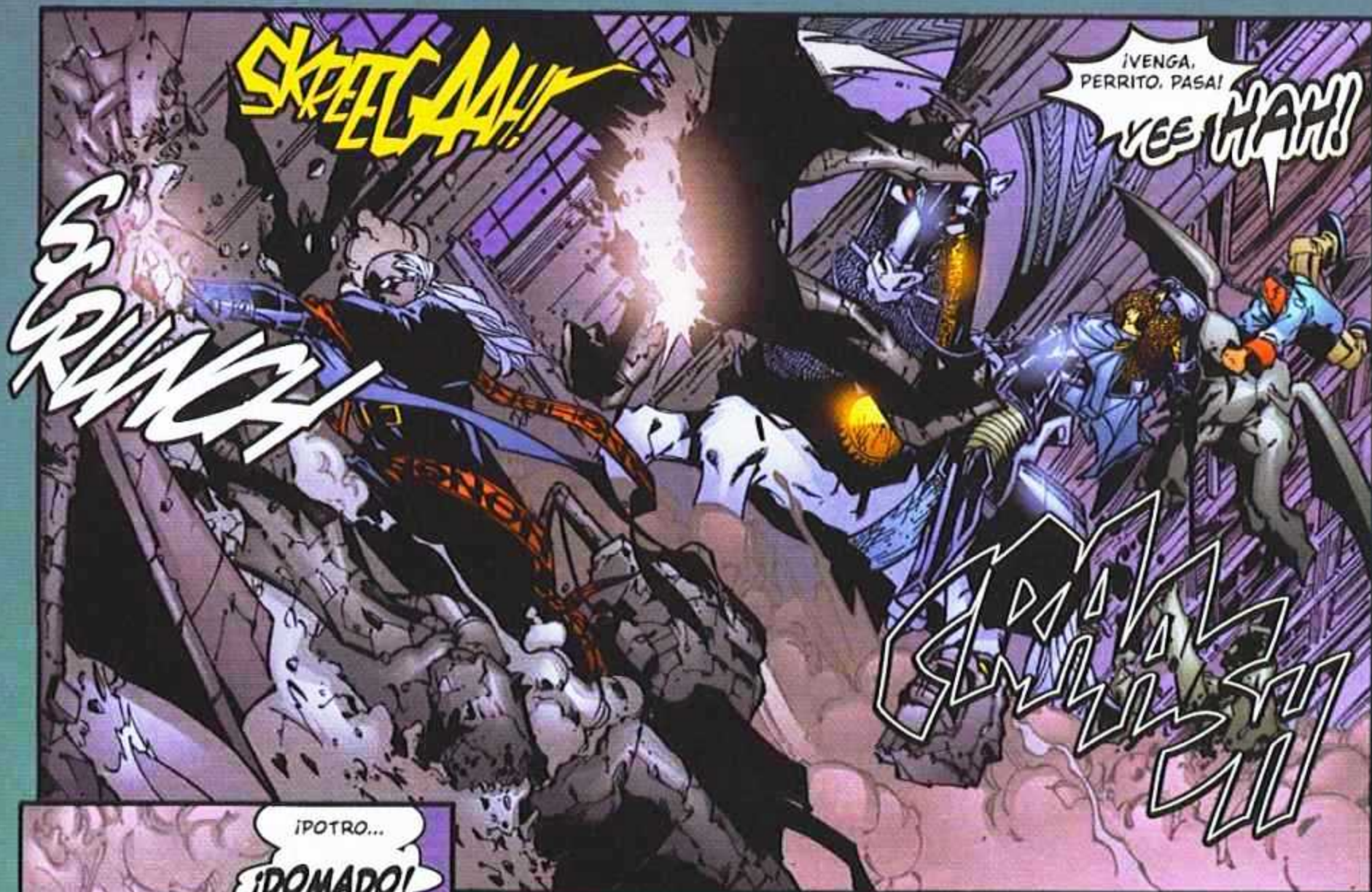


RHEHEHE

CESAD, DEMONIOS...  
¡VUESTRA MALDAD  
NO DESACRALIZA-  
RÁ MÁS ESTE  
SAGRADO  
LUGAR!

MI HOJA HA  
SIDO BENDECIDA  
POR EL PROPIO CIELO...  
¡LOS DE VUESTRA RALEA  
NO SE OPONDRÁN A  
SU PODER!

WIII SHRACK



¡POTRO...  
¡DOMADO!



¡...DIME LO QUE TÚ  
Y TUS LACAYOS CON  
ARMADURA HABÉIS  
HECHO CON ÁLEX  
ELDER!

¿YO...?  
¡NO TENGO  
NI IDEA DE A  
QUÉ TE RE-  
FERIES...!





¿A DÓNDE VA EL GRIGORI?

¿DÓNDE...?

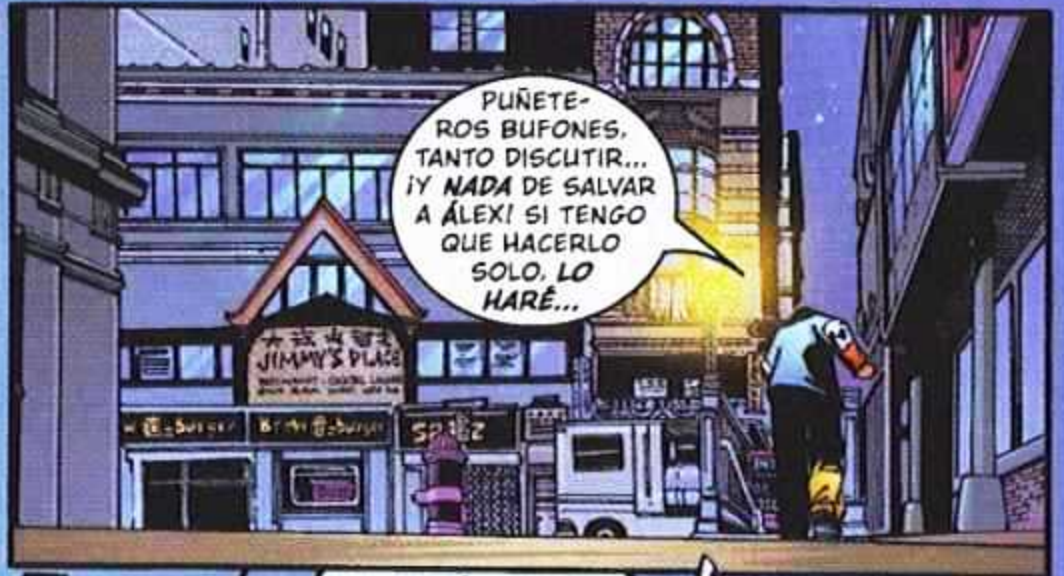


¿SABE EL DÓNDE ESTÁ ÁLEX ELDER?

¿POR QUÉ NO LE PREGUNTAS A ÉL? ¡YO NO SÉ NI QUIÉN RAYOS ERES!



CABALLO VOLADOR, ESPADA MÁGICA O LO QUE SEA... ¡NO TENGO POR QUÉ FIARME DE TI! ¡ADIÓS!



PUÑETOS BUFONES, TANTO DISCUTIR... ¡Y NADA DE SALVAR A ÁLEX! SI TENGO QUE HACERLO SOLO, LO HARÉ...



PREGUNTÉ CON CORTESÍA: ¿DÓNDE ESTÁ ÁLEX ELDER!

MEE--?



BAJA-- MEE--EE--!



¡QUIZÁ LE ENCONTREMOS JUNTOS!



**WRAAAAHH**

TRAN-  
QUILO, CHICO-  
COLMILLOS...  
¡ESTÁS DEMASIADO  
DÉBIL PARA LIBE-  
RARTE ESTA  
VEZ!  
ADMÍTELO,  
NOS PERTENE-  
CES... ¡PARA  
SIEMPRE!



WHOOO... REALMENTE  
TE SALE EL LOBO DE  
DENTRO. ¿NO? ME DI-  
JERON QUE PASARÍA  
CUANDO REALMEN-  
TE TUVIERAS  
HAMBRE...

...BUENO,  
MASTICA ESTO...  
CHISPORROTEA,  
PERO SIN  
BISTEC...  
HAHAHA!

**Z  
Z  
Z  
Z  
Z**

**AAAAA  
AAAAA  
AAAAA**



LA INMORTALIDAD ES  
UNA PUTADA. ¿NO,  
VAMPIRO?

ESTE  
DOLOR DE  
AHORA, NO VA  
A MATARTE... ¡ASÍ  
QUE PUEDO SEGUIR  
HACIÉNDOTE DAÑO,  
Y TU VIVIRÁS CA-  
DA SEGUNDO  
DE ÉL!



Y VA A SER  
MUCHO PEOR.  
CHICO, ESO, TE LO  
PROMETO.

ACABARÁS  
REZANDO PARA  
MORIRTE....

¡...PERO  
NO LO  
HARÁS!



**WEEHEEHEEHEE  
WEEHEEHEEHEE  
SLAM**



UNNN-O...



**¡GRRR!**  
NO... PUE-  
DO... ROM-  
PERLO...

¿POR QUÉ ME  
HACEN ESTO? SI NO  
ME ALIMENTO PRONTO,  
MORIRÉ... ¡NO IMPORTA  
LO QUE CREA ESE  
BASTARDO  
ENFERMO!  
AUNQUE  
COMPARADO CON  
ESTO... NO ESTARÍA  
TAN... MAL...



OH, ÁLEX, SIEM-  
PRE HAS SIDO TAN  
FUERTE... NO  
TE RINDAS  
AHORA...



...TODO SALDRÁ  
BIEN... ¡TE LO  
PROMETO!



¿JULIE...?  
PERO NO ESTÁS...  
¡¿MUERTA?!  
*¡GRRR!*

Y LO QUE QUEDABA DE LA  
CORDURA DE ÁLEX ELDER  
SE HACE DIMINUTOS Y  
CRISTALINOS PEDAZOS...

 **CONTINUARÁ**



# Sangre

CRIMSON. Planeta DeAgostini. Aribau 185. 08021-BCN / crimson@dreamers.com

Por Ana  
María  
Meca

Por hablar de lo que habla todo el mundo: lo de *The Blair Witch Project*, es interesante, original, pero no hay para tanto. Respecto a *Steampunk* (**Joe Kelly, Chris Bachalo**), el número 1 aparecerá en febrero del 2000 en América, y el *Steampunk Catechism* contendrá una historia corta de 18 páginas, (¡je, je!). Oye, nadie se quejará de la marcha de este número, ¿no? **Ekimus & San Jorge** contra los templarios, y una aparición, digamos, "inesperada", en la última página. No se vayan todavía, el baño de sangre (¡je!) está por llegar.

## Diego Martínez Siero (México)

**Crimson** me gusta desde lo del sketchbook de Wizard, donde me pareció fabuloso. La magia se incrementó con la presentación oficial del comic en la **Conque** en México, donde **Humberto Ramos** pasó acetatos de su obra. Era espectacular; lo habrás oído y leído mil veces, pero era lo mejor que había hecho.

Envidia, señoras y señores, envidia me causa la simpática carta de **Diego**, que ha podido conocer a **Humberto Ramos** y que nos dice que es una persona "sencilla y que se mejora continuamente", que es lo que a todos nos gusta oír, y muy amable con los fans. Tranquilo, hombre, que sólo he leído *Armand* y *Pandora*, pero no todavía *Vittorio*, que sólo está disponible en tapa dura (SSS).

He visto todo lo que el hombre hizo (me encantó *Impulse*) y esto es lo mejor, **Humberto** se esfuerza al máximo y quiere hacer de su comic un producto de calidad, que lo es.

## Ángel Bou Riu (Palau de Plegamans)

Lo que encuentro muy acertado por parte de los autores del comic es el hecho de que se considere a los vampiros como seres libres de escoger, hasta cierto punto, su camino en la vida (exceptuando al inepto de **Ekimus**) y no tener que verse forzosamente obligados a representar el papel de criaturas del mal y la destrucción (el único fallo que le encuentro a la película *Vam-*

*piros de John Carpenter*), sino que se limitan a ser criaturas de la oscuridad con sus anhelos, sus ansias, sus sentimientos y sus objetivos en la vida (o en la no vida).

**Ángel** es fan del juego de rol *Vampiro, la Mascarada*, como muchos de los que escribís. Confesaré (muy bajito) que nunca lo he jugado, pero que como todos insistís, igual cae. Demostrando que en vampiros no hay nada escrito, a **Ángel** le gustan las ostras y los caracoles... esto, los vampiros de **Anne Rice** y el modelo **Blade**. Ahí va otra referencia para tu colección: hace poco salió en formato bolsillo en la editorial **Valdemar** el libro *Vampiras*, que contiene relatos cortos de diferentes autores, incluido el *Carmilla* de **Sheridan LeFanu**. Ah, y echadle un vistazo a *Jóvenes Ocultos* (*The Lost Boys*, 1987), aunque sólo sea por ver a **Kiefer Sutherland** y **Jason Patric** en plan criaturas de la oscuridad... para matar el tiempo hasta que llegue *Blade 2*. ¿Conocéis vosotros alguna joya del vampirismo oculta?

## Juan Luis Carrera (Lleida)

Siendo franco, antes de seguir esta colección, **Humberto Ramos** me parecía un inútil, basándome en su trabajo en **Gen 13**. Bocas descomunales, caras imposibles, cuerpos desproporcionados (...). Pero no sé si por el hecho de ser su colección o que Dios le ha iluminado, la cuestión es que, sin dejar su estilo tan personal, ha ido perfilando algunos detalles que no lo hacían diferente sino detestable. Debo decir que ahora me empieza a gustar. Es muy difícil no sólo saber dibujar sino marcar esa diferencia, eso que hace que cuando vean un dibujo tuyo sin firma sepan decir rápidamente que es tuyo. Al ver la colección de vampiros, pensé que no le pegaba, que se habían equivocado de dibujante, que en su lugar deberían estar **Turner** o **Capullo**, pero a medida que van

# Fácil

pasando las páginas veo que (...) habrían pegado en el caso que hubiera sido un ambiente marginal, un hombre duro y maduro, pero no hay que olvidar que la colección se basa en un ambiente actual que roza el estilo hippie.

Hola, Dios (por ego que no quede, ¿eh, **Juan Luis**?). Opinión interesante, y respecto a lo de que las manos y pies exagerados son comunes en muchos dibujantes de estilo manga, más bien son comunes en muchos dibujantes americanos que imitan el estilo del anime; mangas los hay de muchos colores (no, son todos en b/n, pero tú ya me entiendes). Hablando de dibujos, no me echas la bronca a mí, que escoge el Coordinador. (¿hay alguien ahí?)

## Sergio García Ordóñez (Murcia)

a quien no le gustan ni el *Dracula* de **Coppola** ni *Entrevista con el Vampiro*, declara que le gusta **Crimson** porque la sangre tiene el color correcto. Parece un comentario banal, pero **Sergio** tiene mucho ojo: "Crimson pasa del síndrome 'sangre discreta' de muchos tebeos americanos, y da a cada cosa su color, cosa que se agradece". **José M<sup>a</sup> Pereira Campos** escribe desde internet, su correo empieza *wolbirine*, y me he reído mucho (si queréis que publiquemos el e-mail, indicadlo, caballeros), pide que se edite el material "colgado" de **DV8**, y oye, **Divine Right** son 12 números y dos especiales (**Wildcats** y **Gen 13**), y su final, bueno, no es demasiado brillante, me parece a mí. **Miguel Delicado Villar** envía dibujo, bien por él; id enviando, que nosotros iremos reproduciendo... si caben, claro. Nos vemos; os dejo con pregunta: ¿Habéis tenido experiencias paranormales últimamente? A ver, a ver...